

**Hamlet wtóry**  
Autor tekstu: **Małgorzata Frankowska**

## **B**ibliografia

1. W. Bieliński, *Sobranije soczinienij, statij i riecenyj*, red. M. Gołowiczenka, Moskwa 1948.
2. W. Bogusławski, *Uwagi nad „Hamletem”* [w:] tegoż, *Dzieła dramatyczne*, t. 4, Warszawa 1821.
3. W. Bolecki, „*Hamlet wtóry*”- zaginiony dramat Romana Jaworskiego. Wstęp wydawcy [do:] R. Jaworski, *Hamlet drugi królewic polski. Trzy akty współczesnej groteski wśród rzeczywistych i scenicznych możliwości* [w:] *Miscellanea z okresu Młodej Polski*, red. T. Lewandowski, Warszawa 1995.
4. W. Bolecki, *Przypomnienia* [w:] tegoż, *Pre-teksty i teksty*, Warszawa 1998.
5. „*Bądźcie pozdrowieni, psychoneurotycy... Z prof. Kazimierzem Dąbrowskim rozmawia Antoni Sibiela*”, „*Student*” 1975, nr 3.
6. J. W. Goethe, *Lata nauki Wilhelma Meistra*, Księga IV, rozdz. 13 [w:] *Goethe i Schiller o dramacie i teatrze. Wybór pism*, tłum. i oprac. O. Dobijanka, Wrocław 1959.
7. S. Helsztyński, *Hamlet Williama Szekspira*, Warszawa 1969.
8. R. Jaworski, *Do reżyserii. Podszeptów kilka nieskromnych* [w:] *Hamlet drugi królewic polski. Trzy akty współczesnej groteski...* [w:] *Miscellanea okresu Młodej Polski*, red. T. Lewandowski, Warszawa 1995.
9. M. Kohansky, „*Hamlet*”- sztuka siły [w:] „*The Jerusalem Post*”, 29.4.1966, tłum. J. Cunnelley.
10. J. Komorowski, *Hamlet Williama Shakespeare'a*, Warszawa 1992.
11. J. Kott, *Szekspir współczesny*, Warszawa 1965.
12. G. E. Lessing, *Dramaturgia habsburska* [w:] *Dzieła wybrane. wybór i oprac.* O. Dobijanka, t. 3, Wrocław 1956.
13. J. Mizińska, *Los jako fortuna. „Książę” Machiavallego a „Hamlet” Szekspira* [w:] tejże, *Imiona Losu*, Lublin 1999.
14. M. Mochnacki, *Szekspir*. [w:] *Pisma krytyczne i polityczne*, wybór i oprac. J. Kubiak, E. Nowicka, Z. Przychodniak, t. 1, Kraków 1996.
15. P. Mroczkowski, *Szekspir elżbietański i żywy*, Kraków 1966.
16. J. Opalski, *Rozmowy o Konradzie Swinarskim i „Hamlecie”*, Kraków 1988.
17. P. Sadowski, *Hamlet mityczny*, Kraków 1991.
18. W. Shakespeare, *Hamlet*, tłum. S. Barańczak, Kraków 2002.
19. H. Sienkiewicz, *Bez dogmatu*, oprac. T. Bujnicki, Wrocław 2002.
20. M. Stala, *Schronić się w śmieszność* (Uwagi o „Hamlecie wtórym” Romana Jaworskiego) [w:] *Dramat i teatr dwudziestolecia międzywojennego*, Wrocław 1992.
21. M. Sugiera, *Wariacje szekspirowskie w powojennym dramacie europejskim*, Kraków 1997.
22. L. Todd, *Hamlet Williama Szekspira*, tłum. M. Bruczkowska, Warszawa 2000.
23. A. Tretiak, *Wstęp* [do:] W. Szekspir, *Hamlet*, oprac. A. Tretiak, Kraków 1922.
24. S. Witkiewicz, *Listy niemieckie Witkacego do Romana i Stefanii Jaworskich*, tłum. S. Jaworska, oprac. P. Grzegorzczak, *Kilka uwag wstępnych*, „*Twórczość* 1959”, nr 10.
25. S. Wyspiański, *Hamlet*, oprac. M. Prussak, Kraków 1976.
26. S. Wyspiański, *Hamlet*, oprac. L. Płoszewski, Kraków 1961.
27. A. Złotnicki, *Arystokracja „mózgowców”* [w:] *Programy i dyskusje literackie okresu Młodej Polski*, oprac. M. Podraza-Kwiatkowska, Wrocław 2000.

**Małgorzata Frankowska**

Skończyła studia polonistyczne na Uniwersytecie Jagiellońskim, obecnie studiuje dramatologię na UJ

[Pokaż inne teksty autora](#)

(Publikacja: 11-04-2006)

Oryginał. (<http://www.racjonalista.pl/kk.php/s,4700>)

Contents Copyright © 2000-2008 by Mariusz Agnosiewicz

Programming Copyright © 2001-2008 Michał Przech

Autorem tej witryny jest Michał Przech, zwany niżej Autorem.  
Właścicielem witryny są Mariusz Agnosiewicz oraz Autor.

Żadna część niniejszych opracowań nie może być wykorzystywana w celach komercyjnych, bez uprzedniej pisemnej zgody Właściciela, który zastrzega sobie niniejszym wszelkie prawa, przewidziane w przepisach szczególnych, oraz zgodnie z prawem cywilnym i handlowym, w szczególności z tytułu praw autorskich, wynalazczych, znaków towarowych do tej witryny i jakiegokolwiek ich części.

Wszystkie strony tego serwisu, wliczając w to strukturę podkatalogów, skrypty JavaScript oraz inne programy komputerowe, zostały wytworzone i są administrowane przez Autora. Stanowią one wyłączną własność Właściciela. Właściciel zastrzega sobie prawo do okresowych modyfikacji zawartości tej witryny oraz opisu niniejszych Praw Autorskich bez uprzedniego powiadomienia. Jeżeli nie akceptujesz tej polityki możesz nie odwiedzać tej witryny i nie korzystać z jej zasobów.

Informacje zawarte na tej witrynie przeznaczone są do użytku prywatnego osób odwiedzających te strony. Można je pobierać, drukować i przeglądać jedynie w celach informacyjnych, bez czerpania z tego tytułu korzyści finansowych lub pobierania wynagrodzenia w dowolnej formie. Modyfikacja zawartości stron oraz skryptów jest zabroniona. Niniejszym udziela się zgody na swobodne kopiowanie dokumentów serwisu Racjonalista.pl tak w formie elektronicznej, jak i drukowanej, w celach innych niż handlowe, z zachowaniem tej informacji.

Plik PDF, który czytasz, może być rozpowszechniany jedynie w formie oryginalnej, w jakiej występuje na witrynie. **Plik ten nie może być traktowany jako oficjalna lub oryginalna wersja tekstu, jaki zawiera.**

Treść tego zapisu stosuje się do wersji zarówno polsko jak i angielskojęzycznych serwisu pod domenami Racjonalista.pl, TheRationalist.eu.org oraz Neutrum.eu.org.

Wszelkie pytania prosimy kierować do [redakcja@racjonalista.pl](mailto:redakcja@racjonalista.pl)